

Une réalisation de la Ville de Percé

Pour information :

Bureau d'information touristique
Tél.: 418-782-5448
info@tourismeperce.ca
tourismeperce.ca

Photographies d'archives :

Collection Patrimoine 1534
George A. Driscoll, Bibliothèque et Archives nationales du Québec

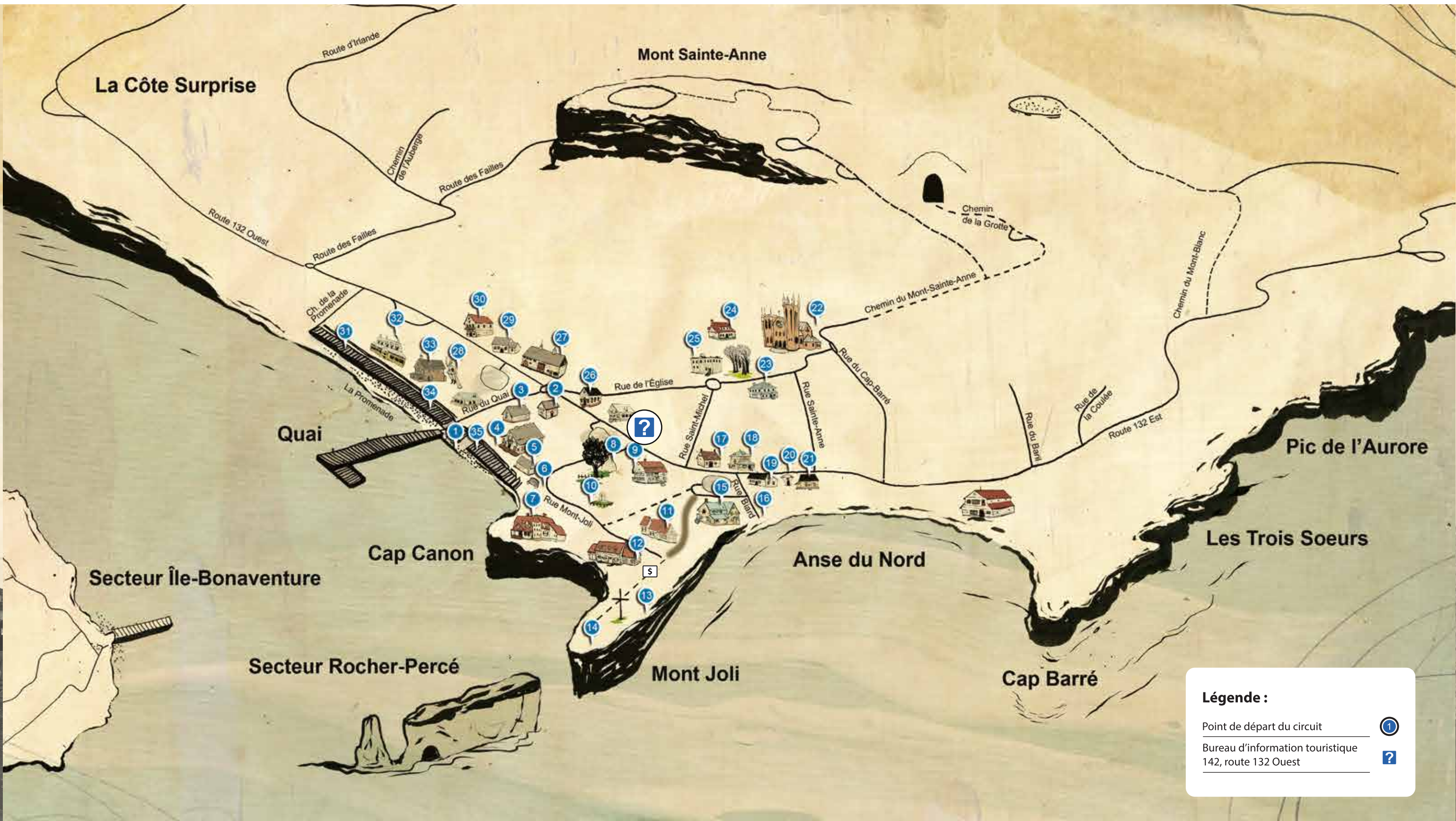
Recherche :

Jean-Marie Fallu, historien, Patrimoine 1534

Conception graphique :

40degres.net

Available in English



Légende :

Point de départ du circuit	①
Bureau d'information touristique 142, route 132 Ouest	?



Invitation...

... à prendre le temps. Le temps de découvrir la richesse de l'histoire de Percé. Ce document présente une version condensée du circuit historique de Percé. À travers les endroits pittoresques de ce circuit, découvrez l'histoire de ce lieu extraordinaire au fil des siècles. De découvertes en étonnements, nous vous invitons à prendre le temps, comme on prend la mer.

Pour découvrir davantage l'histoire de Percé, une version audioguidée de ce circuit est disponible sur la chaîne YouTube de Tourisme Percé. Vous présentant différents attraits, des photos anciennes et des récits souvent inédits, cet audioguide vous permet de découvrir pas à pas et à votre rythme l'histoire captivante de Percé. Vous pouvez y accéder en utilisant ce code QR

Circuit historique audioguidé



Grève 1 Au large ou sur la grève, à bord des bateaux ou près du quai, de partout dans Percé, mille regards planent sur les eaux. La tradition de transformer la morue sur la grève date d'aussi loin que le régime français.	Parc Logan 8 Ce parc est inauguré en 1913 en l'honneur de l'éminent géologue canadien William Logan qui explora la Gaspésie au XIX^e siècle. Aussi, une plaque rappelle la participation des Percéens à la Première Guerre mondiale.	Maison Biard 15 En 1901, le jersiais Charles Biard installe sur cette grève son entreprise de pêche ainsi que le Biard's Beach Hotel. De ce domaine aux nombreuses cabines, il ne reste aujourd'hui que la maison.	Église Saint-Michel 22 En 1896, le curé Lavoie fait construire la cinquième église catholique de Percé en pierre extraite de la carrière de Cannes-de-Roches. À ses côtés, se tient majestueusement le vaste presbytère.	Black Whale 29 Ce bâtiment accueille le premier comptoir d'artisanat en 1934, opéré par le Perce Handicraft Committee. Son nom, le Black Whale, lui viendrait de la baleine noire chassée dans la baie de Gaspé au XIX^e siècle.
Cookroom 2 La compagnie de pêche Robin possédait vers 1870 une quarantaine de bâtiments, disparus en majorité. Le cookroom est celui où dormaient les travailleurs venus de loin pour faire la saison de pêche à la morue.	Hôtel Bisson 9 Après la guerre, le déclin de la pêche s'intensifie, alors que le tourisme se développe, on vient maintenant à Percé en villégiature. Vers 1928, Abner Bisson fait construire le luxueux Perce Rock House dont seule l'annexe subsiste.	Anse du Nord 16 Vers 1833, cette anse est occupée par plusieurs établissements de pêche, dont celui de John LeBoutillier. L'usine de transformation de poisson près du cap Barré accueille en 1941 la Coopérative des pêcheurs de Percé.	Maison Alphonse Garneau 23 Depuis la fin du XVIII^e siècle, Percé est le chef-lieu du comté de Gaspé. Alphonse Garneau y pratique le droit et fait construire en 1911 cette résidence à proximité du palais de justice.	Magasin Robin 30 Dans ce magasin de vente au détail des Robin, construit vers 1840, les familles de pêcheurs de Percé venaient s'approvisionner. À l'origine sur le rivage, il fut déplacé ici pour répondre à une plus large clientèle.
Neigère 3 La neigère permettait de conserver les appâts. Cette innovation révolutionne l'industrie de la conservation et du transport. De plus en plus, on préférera le poisson frais à la morue salée et séchée des siècles derniers.	Cimetière anglican 10 Après la Conquête, plusieurs entrepreneurs et travailleurs des îles anglo-normandes ont colonisé la Gaspésie. Ici s'élevait la première chapelle anglicane du village, avec son cimetière, fermé en 1860.	Guernesey House 17 Construite en 1901, la maison des dirigeants de la compagnie Valpy et LeBas appartient ensuite à M. Tardif, originaire de Guernesey. Avec sa fille, il en fit une maison de chambres décorée à l'anglaise.	Maison LeBoutillier (Maison Brasset) 24 Cette grande maison dissimulée au bout de l'allée bordée d'arbres accueillait en 1861 le percepateur des douanes Georges LeBoutillier, fils de John. En 1930, elle devint propriété du juge Maurice Brasset.	Promenade 31 L'eau salée vient mouiller les galets de la grève selon la marée. Les gens qui vivent près de la mer savent en un coup d'œil si elle monte, si elle descend ou si elle est étale (moment où le courant est nul).
Chafaud 4 Ce grand édifice était autrefois sur pilotis, directement sur le rivage. Les pêcheurs y déchargeaient la morue où elle était vidée et étendue sur un lit de sel pour y perdre son eau et son sang.	Maison des Capitaines 11 Il reste peu des modestes maisons de pêcheurs du XIX^e siècle. Toutefois, l'une d'entre elles subsiste, celle des capitaines. Déménagée de la grève vers le mont Joli, elle a été joutée à cette résidence d'été.	Le Havre 18 En 1929, la route relie Percé au reste de la Gaspésie. Cette année-là, nombre d'hôtels ouvrent leurs portes dont celui-ci, The Haven. Avec ses cabines, cet hôtel devint l'un des plus réputés de Percé.	Le Pratto 25 Les Frères de la Croix de Rimouski ouvrent en 1912 l'Académie commerciale destinée aux garçons. Le Pratto, tirant son nom du cap de Pratto mentionné par Jacques Cartier, hébergera ensuite l'école du village.	Maison de l'agent 32 Dans le bureau de cette grande maison, l'agent de la Robin s'affairait à la tenue des registres de la compagnie, tout en surveillant le travail des graviers qui séchaient la morue au soleil.
Saline 5 On entreposait dans la saline le sel servant à saler la morue. Sur ce terrain se trouvaient les vignaux où était étendue la morue séchant au soleil, avant qu'elle quitte Percé pour les marchés internationaux.	Manoir Wexford 12 Construite en 1923 pour l'épouse d'un riche financier new-yorkais, cette demeure de villégiature sera ensuite propriété d'une famille irlandaise. Depuis 1965, l'Héritage canadien du Québec en assure la conservation.	Magasin J.-Ernest Boulanger 19 L'artiste américain Hoyland Bettinger projette ici des films sur les fous de Bassan. En 1944, Joseph-Ernest Boulanger, pêcheur à Percé, y ouvre un magasin général resté dans la famille depuis maintenant trois générations.	École anglaise 26 Vers la moitié du XX^e siècle, alors que les anglophones ne constituent plus que 25 % de la population gaspésienne, les bancs de cette petite école anglaise construite en 1929 se dégarnissent peu à peu.	Bell House 33 Ce dortoir logeait les employés de la Robin. Aujourd'hui, la cloche ne sonne plus les temps de la journée, mais le vent fait toujours tourner la girouette aux initiales de la Charles Robin & Company.
Banc 6 Vers 1870, la compagnie Robin possède à Percé environ 70 barges. Chaque matin, à la barre du jour, il y avait donc environ 140 hommes à prendre la mer devant vous.	Croix du mont Joli 13 (\$ pour accès au belvédère) La première croix à s'élever sur le mont Joli fut installée par les missionnaires récollets vers 1672. Des siècles plus tard, une croix se dresse toujours sur cette falaise, comme au bout du monde.	Motel Bleu Blanc Rouge 20 En 1950, le traditionnel tour de la Gaspésie amène à Percé des milliers de visiteurs qui apprécient les motels comme celui-ci, baptisé en l'honneur des origines françaises des propriétaires M. Boulanger et Mme Bourget.	Centre d'Art 27 Cette grange construite en 1805 est un des bâtiments les plus anciens de l'époque des Robin. En 1956, les artistes Suzanne Guité et Alberto Tommi y fondent le réputé Centre d'Art de Percé.	Vue sur le mont Sainte-Anne 34 La montagne est dédiée à Sainte Anne, patronne des pêcheurs. Au XVII^e siècle, on utilise le mot table pour désigner le sommet plat d'une montagne. Sous le Régime français, les matelots l'appellent la Table-à-Roland.
Villa Frederick-James 7 Cette villa, construite vers la fin de 1880, fut la propriété du peintre américain Frederick James qui y réalisa de nombreux tableaux jusqu'à sa mort en 1907.	Rocher Percé 14 Composé de calcaire et de fer vieux de 400 millions d'années, le rocher possédait deux arches dont l'une s'effondra en 1845. Sous l'action de la mer, il se déteste de 300 tonnes de roche par année.	Maison A.-Stanislas Garneau 21 Habitée dès 1884 par l'avocat Alphonse-Stanislas Garneau, cette maison fut agrandie suite à la naissance de nombreux enfants. La Première Guerre éclate, quatre d'entre eux vont au front, mais ils reviendront tous.	Bell House - l'épave 28 Vers 1850, on a découvert une figure de proue sur la plage de Percé. La statue, représentant St-Théodote, est exposée au Musée Le Chafaud. En guise de rappel historique, une nouvelle statue a été placée sur le bâtiment.	La Grave 35 Vous revoilà sur la grève, les pieds dans les galets, comme revenant du large, tirant la barque de ces images du passé. Nous vous remercions d'avoir pris le temps...